

Fiche technique

TIGER RODEO



- Equipe :
Matthieu Vantorre : chant, guitare, banjo, harmonicas,
percussions.
06.26.59.48.79 / mattvantmusic@gmail.com

Guillaume Deraedt : Régisseur Lumière et son
06.71.30.36.18 / guillaume.dearaedt@gmail.com

Contact technique aux JM France :

Franck Ducoron,
Régisseur général
01 44 61 86 78 – fducoron@jmfrance.org

NB : Ce spectacle peut être joué dans des conditions variées, ainsi n'hésitez pas à nous contacter pour voir les adaptations liées aux conditions d'accueil !

Ce programme tourne avec régisseur.

La prise de photo pendant le spectacle ne sera autorisée qu'avec l'accord des artistes

LOGE

Loge chauffée équipée de douches, éclairée, avec table, chaises, miroir, lavabo, fer à repasser et toilettes. Prévoir un catering léger pour 1 personne

SON

1 système de diffusion adapté à la salle
Façade et retours calés avant notre arrivée
2 retours

MICRO à fournir par la salle.

ci-joint feuille de Patch

- 1 Shure SM 57 avec pied
- 2 Shure SM 81 avec pied
- 3 DI

ESPACE SCENIQUE

Idéal : 6m ouverture / 6m profondeur / 4.5m hauteur sous perche

PLATEAU

Rideau noir en fond de scène et pendrillons sur les côtés

LUMIERE : plan de feu léger

Création lumière en cours.

Planning : Ce programme tourne avec régisseur / lumière et son

Un prémontage lumière est nécessaire.

Pour une représentation à 10H00 et 14H00 :

Planning idéal

HORAIRES JOUR J-1		THEATRE
14H-14h30	Arrivée et déchargement	1 régisseur son 1 régisseur lumière
14H30-15H30	Montage scéno + son	
15H30-16H30	Réglages lumière	
16H30-17H30	Balance son	
HORAIRES JOUR J		1 régisseur lumière 1 régisseur son
8H30-9H30	MISE	
10H00	Représentation	
14H00	Représentation	
Fin de la représentation démontage et chargement		

Autre planning possible

HORAIRES JOUR J-1		THEATRE
16H00-16H30	Arrivée et déchargement	1 régisseur lumière 1 régisseur son
16h30-17H00	Montage scéno	
17H00-19H00	Réglage lumière	
HORAIRES JOUR J		1 régisseur lumière 1 régisseur son
8H00-8H30	Montage son	
8H30-9H30	Balance son	
10H00	Représentation	
14H00	Représentation	
Fin de la représentation démontage et chargement		

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. Tout aménagement ne sera possible qu'avec l'accord du régisseur du spectacle ou des artistes.

SON

PATCH

Voie	INSTRUMENT	MICROS	PIEDS	
1	Kick	MD421		Fourni
2	Snare	E609		Fourni
3	HH	SM81	1	Requis
4	Gtr Ac	DI		Requis
5	Gtr Ac	Sm81	1	Requis
6	Harmonica	DI		Requis
7	Voice	M88 ou SM58		Fourni
8	Looper	DI		Requis
9	Voice 2	SM57	1	Requis

REGIE

Merci de fournir :

*Une console

*1 système de diffusion adapté à la salle
220V sur scène cour /jardin

RETOURS

2 retours identiques

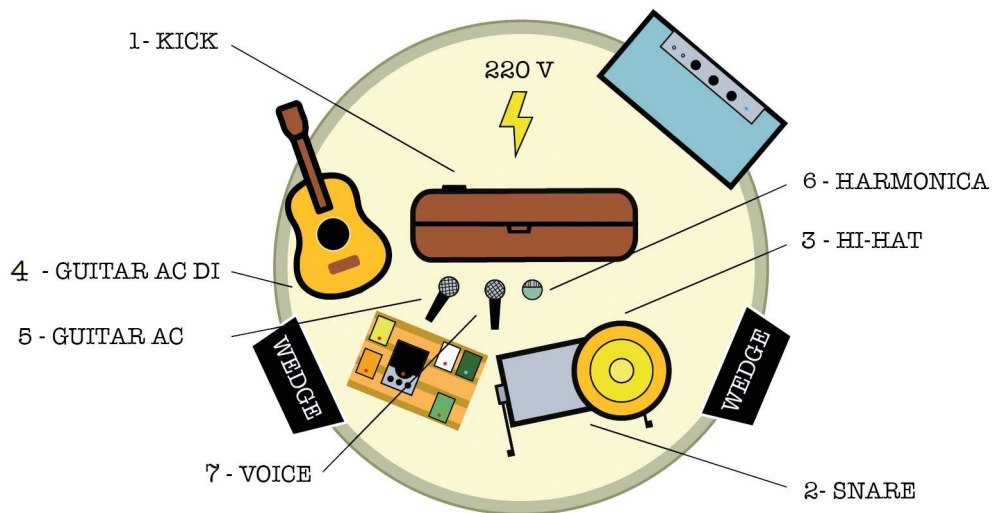
PARKING

Parking à proximité de la salle pour une voiture pour le déchargement et rechargement

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. Tout aménagement ne sera possible qu'avec l'accord du régisseur du spectacle ou des artistes.

Matt VanT.

- TIGER RODEO -



PACTH & MICS

- 1 - Kick - MD421
- 2 - Snare - E609
- 3 - HH - Sm81
- 4 - GTR Ac - DI
- 5 - GTR Ac - Sm81
- 6 - Harmonica - DI
- 7 - Voice M88 ou SM58
- 8 - Looper DI
- 9 - Voice 2 SM57