

Candide

Atelier danse et beatbox



À partir de 7 ans



De 2 à 30 élèves



1 à 2 journées



Restitution

OBJECTIFS

- Découvrir les deux univers que sont le beatbox et la danse
- Apprendre le travail d'écoute
- Apprendre à guider et se laisser guider

DÉROULÉ

- Présentation de la journée et des ateliers, des artistes, du spectacle *Candide* ; découverte de la pratique du beatbox et de la danse hip hop et electro
- Composition de binômes et temps d'échange pour se familiariser
- Initiation aux deux pratiques : travail d'écoute et exercices de rythmiques, puis création à deux
- Restitution devant le reste du groupe
- Temps d'échange sur l'atelier

Biographie

- ISMAËL GUEYE-DELOBBE -

Ismaël Gueye-Delobbe a toujours dansé, aussi loin qu'il s'en souvienne. Il se rappelle les après-midi à reproduire les chorégraphies de Michael Jackson avec sa mère et sa sœur. C'est d'ailleurs sa mère qui l'a encouragé à prendre ses premiers cours de hip-hop puis à devenir danseur professionnel. Il s'est formé avec des danseurs de tous types (classique, modern jazz, contemporain...) et il s'est servi de tout ce qu'ils lui ont transmis pour aboutir à son style actuel : un ancrage fort et un groove hip-hop, accompagnés de jeux de bras virevoltants grâce à la danse électro. Aujourd'hui, il voyage partout en France, il approfondit sa culture hip-hop et essaye de transmettre, à travers ses spectacles, tout ce qui lui a plu dans le fait de danser, pour peut-être pouvoir en inspirer d'autres.

- ARTHUR LARRIEU -

Arthur Larrieu, dit Bookie Blanco, est champion de France de beatbox 2022 en catégorie solo et duo. Il a commencé le beatbox à 14 ans. À l'époque, il jouait aux jeux vidéo, il faisait des tours de magie et il n'avait aucune idée de ce qu'il voulait faire plus tard. Un beatboxer professionnel est venu dans sa ville et lui a appris les techniques de base. Il était impressionné par tous les sons qu'on pouvait faire juste avec une bouche ! Alors, il a commencé et ne s'est plus jamais arrêté. Il a presque tout appris en autodidacte. Maintenant, il 24 ans et c'est son métier. Il transmet son art de la même manière. Imaginer des filles et des garçons sensibilisés par le beatbox comme il l'a été le motive à continuer de donner des cours et ainsi passer le flambeau !



Coordination générale :

Capucine de Montaudry

01 44 61 86 79

cdemontaudry@jmfrance.org

Retrouvez-nous sur

JMFRANCE.ORG

et sur les réseaux sociaux :



@lesJMFrance



@grandir_en_musique