



UN PETIT PAS POUR L'HOMME

Une petite cuillère de baroque



Du primaire au lycée



1 classe



1h à 1h30



Aucune restitution

OBJECTIFS

- Explorer les multiples possibilités de la voix
- Sensibiliser au rythme
- Apprendre à s'écouter

DÉROULÉ

Atelier mené par Bruno Le Levreur en deux parties principales :

- Partie "découverte" de la voix en général et de celle de contre-ténor en particulier. De façon ludique et décontractée, Bruno fera découvrir son timbre spécifique, chantera un air a capella, parlera un peu de la période baroque et répondra aux questions souvent nombreuses.
- Partie « initiation » : ce sera au tour des élèves de participer. Bruno leur donnera un rapide cours de technique vocale (respiration, détente, posture, vocalises) puis fera travailler leurs oreilles par des jeux d'écoute (canons, chants simples) et de rythme.

Biographie

- BRUNO LE LEVREUR -

Depuis maintenant 20 ans, Bruno chante Josquin, Monteverdi, Bach, Handel, Pergolèse, Dowland, Purcell, Vivaldi... sous la direction de chefs reconnus tels que William Christie (Les Arts Florissants), Laurence Equilbey (Accentus) ou encore Vincent Dumestre (Le Poème Harmonique) avec qui il fait le tour du monde. Son propre ensemble CARA SPOSA voit le jour en 2013. Entouré à la viole de gambe par Julie Dessaint et au théorbe par Pierre Rinderknecht, Bruno propose des programmes religieux ou profanes comme par exemple « Remember » ou encore « Le Coeur des Femmes ». Parallèlement à ses concerts « traditionnels », il passe beaucoup de temps auprès des enfants de tous âges pour leur faire « goûter » une petite cuillère de musique baroque...



Coordination générale :

Capucine de Montaudry

01 44 61 86 79

cdemontaudry@jmfrance.org

Retrouvez-nous sur

JMFRANCE.ORG

et sur les réseaux sociaux :



@lesJMFrance



@grandir_en_musique