



CHANSON À TEXTE • MUSIQUES ACTUELLES

ÉLÉMENTAIRE • 6<sup>e</sup> • 5<sup>e</sup> • FAMILIALE à partir de 6 ans

 Culture des arts •  Langues et langages



# Contes défaits

## Un tour de chant à soufflets

Pour réconcilier l'enfant avec les monstres qui le visitent et l'initier aux vertus cathartiques du récit et du spectacle vivant, Sarah Laulan et Rémy Poulakis ont inventé ce tour de chant qui ravigote nos vieux contes.

Mêlant la gouaille de l'accordéon aux ambiances magiques du clavier, devenant tour à tour chanteurs, diseurs, chuchoteurs ou larrons lyriques, ils enchaînent leurs chansons 100 % originales et actuelles à un rythme effréné. Se côtoient alors Baba Yaga, Hänsel et Gretel, Cendrillon, les Enfants perdus, le Joueur de flûte de Hamelin..., emportés dans la grande ronde des formules magiques – la musique n'étant-elle pas une incantation en soi ?

La scénographie, conçue sous forme de « table à secrets » derrière laquelle sont assis les deux interprètes, peut s'ouvrir et se déplier comme un livre en trois dimensions, permettant de voyager de la forêt magique à l'île du pirate ou de traverser les vapeurs du dragon pour rejoindre la cabane de mère-grand... Une vraie plongée dans un imaginaire à dormir debout !

 **Durée** 50 min  
 **Jauge** 300 spectateurs

**DISTRIBUTION**

Sarah Laulan chant  
Rémy Poulakis accordéon, chant  
(Auvergne-Rhône-Alpes)

**MUSIQUE**

Compositions originales

**COÛTS ARTISTIQUES**

1 séance : 980 €  
2 séances : 1 850 € > soit 925 € l'unité  
3 séances : 2 595 € > soit 865 € l'unité  
4 séances : 3 240 € > soit 810 € l'unité  
5 séances : 3 775 € > soit 755 € l'unité  
À partir de la 6<sup>e</sup> séance : 755 € la séance  
supplémentaire

–  
Voyage, hébergement et restauration  
à prévoir pour 2 personnes



Retrouvez sur la page  
du spectacle :

- > fiche technique
- > vidéos
- > photos
- > livret pédagogique



**AVIS DE SPECTATEURS**

“ La prestation des artistes, la musique, les chants, les dialogues, la gestuelle, le choix des contes connus ou pas et leur enchaînement, la table avec ses décors mobiles... tout un ensemble qui a fait de ce spectacle un moment remarquable qui a enthousiasmé les enfants et les adultes ! ”

“ Spectacle original mené à un train d'enfer et qui revisite de manière inattendue les contes traditionnels. Même si les enfants ne maîtrisent pas les nombreuses références culturelles, chacun y trouve son bonheur. Le talent de comédien, musicien, chanteur des artistes est incontestable et rend le spectacle riche en tous domaines. ”

**CONTACTS**

Renseignements Ségolène Arcelin – sarcelin@jmfrance.org – +33 (0)1 44 61 86 72  
Diffusion Morgane Troadec – mtroadec@jmfrance.org – +33 (0)1 44 61 86 73