



© Stephen Bedrossian

MUSIQUES TRADITIONNELLES • DANSE

ÉLÉMENTAIRE • 6<sup>e</sup> • 5<sup>e</sup> • FAMILIALE à partir de 6 ans

 Culture des arts •  Découverte du monde •  Langues et langages



# Je m'appelle Solea

Voyage au cœur du flamenco

Tout y est : la danse, le chant et la guitare, trois piliers d'une culture musicale immense, pour faire connaître le flamenco sous son vrai visage, loin des clichés et au plus près du cœur.

Dans le large éventail de *palos* (styles harmoniques et rythmiques) qui composent le flamenco, la *solea* est sans doute l'un des plus anciens et profonds. Elle prend ici les traits d'une femme andalouse, une femme dont le cœur bat... en douze temps et dont la voix guide le jeune spectateur dans un parcours riche en émotions, du recueillement à la fête.

Sur scène, Cécile Evrot, Manuel Delgado et Aurelia Vidal donnent vie et corps aux tableaux musicaux d'un spectacle haut en couleur, au cours duquel les enfants seront invités à pratiquer eux aussi les *palmas* (claquement de mains) sur des figures rythmiques typiques. En quelques instants, nous voilà plongés dans une fête flamenca, où seul règne le plaisir d'être ensemble et de vibrer *a compas* (en rythme).

 **Durée** 50 min  
 **Jauge** 300 spectateurs

### DISTRIBUTION

**Manuel Delgado** guitare flamenco

**Cécile Evrot** chant

**Aurelia Vidal** danse flamenco, castagnettes  
(Île-de-France)

### MUSIQUE

Traditionnels et compositions originales

### COÛTS ARTISTIQUES

1 séance : 1 455 €

2 séances : 2 740 € > soit 1 370 € l'unité

3 séances : 3 855 € > soit 1 285 € l'unité

4 séances : 4 800 € > soit 1 200 € l'unité

5 séances : 5 575 € > soit 1 115 € l'unité

À partir de la 6<sup>e</sup> séance : 1 115 € la séance  
supplémentaire

–  
Voyage, hébergement et restauration  
à prévoir pour 3 personnes



Retrouvez sur la  
page du spectacle :

- > fiche technique
- > vidéos
- > photos
- > livret pédagogique



© Meng Phou

### AVIS DE SPECTATEURS

“ Un spectacle de découverte, d’immersion, de partage et de plaisir. Grâce à leur forte présence sur scène, tout en complémentarité et en empathie, dans une rigueur remarquable et une construction sans faille ces trois artistes ont réussi à embarquer leur jeune public dans un univers musical étonnant et nouveau. ”

“ Les trois artistes ont embarqué notre jeune public dans l’univers du flamenco, en donnant vie à des tableaux musicaux. Les enfants ont été conquis par la danse, le chant et la guitare. Les artistes ont proposé des moments participatifs (palmas) enrichissants. L’attention des enfants a été maintenue grâce au rythme soutenu et fluide du spectacle. ”

### CONTACTS

Renseignements Ségolène Arcelin – sarcelin@jmfrance.org – +33 (0)1 44 61 86 72

Diffusion Morgane Troadec – mtroadec@jmfrance.org – +33 (0)1 44 61 86 73