



© Adrien Langrand

CHANSON • MUSIQUES TRADITIONNELLES

GRANDE SECTION • CP • CE1 • CE2 • FAMILIALE à partir de 5 ans

 Découverte du monde •  Langues et langages



Pájaros

Une odysée vers l'Amazonie à vol d'oiseau

Pájaros suit la migration d'oiseaux à travers forêts, montagnes et océans de deux continents. On y rencontre un papa-perruche, une giroflée des Andes, un crapaud amoureux de la lune, un passereau roi des claquettes ! On embarque sur le radeau d'un cueilleur de coton du mythique fleuve Paraná, chevauchant des rythmes sud-américains pleins de vitalité. On y parle la « langue des oiseaux », entre français, espagnol, quechua et aipeaux, et on y chante des compositions, des chansons traditionnelles ou encore des poèmes de Robert Desnos.

La chanteuse franco-péruvienne Christine Audat est ici accompagnée de Johanne Mathaly qui sait faire chanter son violoncelle comme personne. Polyphonies, rythmes chaloupés et curieux gazouillis nous transportent dans un ailleurs vibrant, au fil des illustrations colorées des peintres Adelina et Wozniak. De quoi chatouiller délicieusement les oreilles et les yeux !

 Durée 40 min
 Jauge 300 spectateurs

DISTRIBUTION

Christine Audat guitare, chant,
petites percussions

Johanne Mathaly violoncelle, pédale
de boucle, chant, petites percussions
(Île-de-France)

MUSIQUE

Airs traditionnels d'Amérique du Sud
et compositions originales

COÛTS ARTISTIQUES

1 séance : 980 €

2 séances : 1 850 € > soit 925 € l'unité

3 séances : 2 595 € > soit 865 € l'unité

4 séances : 3 240 € > soit 810 € l'unité

5 séances : 3 775 € > soit 755 € l'unité

À partir de la 6^e séance : 755 € la séance
supplémentaire

–
Voyage, hébergement et restauration
à prévoir pour 2 personnes



Retrouvez sur la page
du spectacle :

- > fiche technique
- > vidéos
- > photos
- > livret pédagogique

CONTACTS

Renseignements Ségolène Arcelin – sarcelin@jmfrance.org – +33 (0)1 44 61 86 72

Diffusion Morgane Troadec – mtroadec@jmfrance.org – +33 (0)1 44 61 86 73



© Adeline et Wozniak

AVIS DE SPECTATEURS

“ Spectacle très apprécié par les spectateurs grâce à une belle complicité des artistes à la voix enchanteresse et la personnalité de Christine Audat. C'était un beau voyage avec des ambiances musicales très variées et une atmosphère merveilleuse... ”

“ Que ça fait du bien ! Les chants des oiseaux à travers l'Amérique latine ont embarqué le public dans un voyage poétique plein de surprises que les enfants découvrent en répondant très volontiers aux sollicitations des artistes. Tout cela est mené avec délicatesse et brio dans une belle diversité de sonorités et de textes. Le violoncelle, la guitare mais aussi le bombo, les petites percussions à graines ou un simple tuyau en PVC, chaque instrument est présenté en fin de spectacle, moment d'échange supplémentaire avec le public. Pâjaros est vraiment un spectacle à recommander. ”